



DE-CONSTRUYENDO
ROLES

Secretaría de Mujeres, Diversidades
y Derechos Humanos

Mayra Mendoza

Intendenta

Bárbara Cocimano

Secretaria de Mujeres, Diversidades y Derechos Humanos

Cintia Casagrande

Subsecretaria de Políticas de Género

Paula López

Directora General de Promoción de Políticas de Género
y Diversidades

Lorena Aguirre

Directora de Capacitación con Perspectiva de Género

Ailin Valdez

Laura Carrera

Laura Martínez

Laura Lird

Equipo de Capacitación con Perspectiva de Género

Septiembre 2024

Los Cuadernillos

Los Cuadernillos de la Municipalidad de Quilmes son una herramienta para el debate y capacitación en relación al acceso y goce de los derechos humanos desde una perspectiva de género.

Los Cuadernillos estarán divididos en diferentes ejes temáticos, buscando generar y fortalecer el acceso a información, a la formación y a la reflexión sobre los derechos en materia de género y diversidad sexual.

Asimismo, se brinda una especial atención a la realidad municipal, considerando fundamental difundir y fortalecer el cumplimiento efectivo de nuestros derechos. También se espera contribuir a la construcción de nuevas masculinidades, comprometiendo a todos y todas para trabajar en la prevención y erradicación de las violencias por motivos de género.

En síntesis, cada eje temático representa una problemática que se busca visibilizar, acercando las herramientas y la información correspondiente a los marcos y políticas públicas vigentes a nivel provincial y local.

En este cuadernillo nos proponemos acercar algunos conceptos que nos permitan cuestionar los estereotipos, roles y atributos naturalizados por la sociedad vinculados a los espacios masculinizados.

Rompiendo moldes

Históricamente, la sociedad patriarcal nos ha excluido de determinados espacios bajo la premisa de que éstos sólo pueden estar ocupados por varones, a quienes se los ha presentado como los "expertos" en esas áreas.

Es por eso que desde la Dirección de Capacitaciones con Perspectiva de Género pensamos en impulsar el taller de reparaciones generales para el hogar en distintos barrios de Quilmes.



Desde la implementación de este taller buscamos promover en cada encuentro el conocimiento y la apropiación de los contenidos abordados desde la perspectiva de género, a través de videos que incentivan el intercambio de ideas. De esta manera, ponemos en cuestión los rasgos principales del sistema patriarcal para fomentar nuevas formas de relacionarnos con el mundo del trabajo, más allá del género.

En los contenidos del taller brindamos conceptos básicos sobre plomería, gas y electricidad dentro del hogar o cualquier otro ámbito en el que convivimos desde un aprendizaje solidario, amoroso y políticamente consciente.

Además, nos proponemos acercar a las mujeres y diversidades los conocimientos que les permitan desempeñar arreglos generales, propiciando un alivio económico e incluso generando el deseo de continuar capacitándose para una posible salida laboral.

Roles de género

Un **rol** es la función que alguien desempeña dentro de un contexto determinado. Por lo tanto, al hablar de roles se suele hacer referencia a las funciones preestablecidas y asignadas. En nuestra sociedad se asigna el género femenino o masculino de acuerdo a nuestra genitalidad y, a partir de allí, los roles que debemos cumplir. Esto se trata de construcciones sociales de género¹ que se naturalizan en la vida cotidiana e instalan como costumbres, mandatos y creencias.

Desde la niñez incorporamos estereotipos de género que condicionan cómo debemos desempeñarnos en la familia, el trabajo y el espacio público. A las mujeres se nos ha atribuido históricamente la realización de las tareas domésticas y de cuidado. Mientras que a los varones, se les asignan las características de fortaleza, racionalidad, independencia. Estos estereotipos los fueron posicionando en una relación de poder frente a otros géneros, configurando lo que llamamos micromachismos².

A lo largo de la historia muchas personas han cuestionado las características que se atribuyen a los géneros, debido a que determinan las oportunidades y limitaciones para desarrollarnos en la sociedad.

¿Sabías qué?

La historia del término "rol" se remonta a la Antigüedad romana, ya que se llamaba rotulus "rollo", "manuscrito enrollado" a los apuntes de la obra con los que cada actor contaba y que debía memorizar.



1 Enlace cuadernillo Construcción Social de Género: https://quilmes.gov.ar/gestion/mujeres_y_diversidades.php

2 Este término designa a las sutiles e imperceptibles maniobras y estrategias de ejercicio del poder de dominio masculino en lo cotidiano, que atentan en diversos grados contra la autonomía femenina.

De-Construyendo Roles de Género

En el sistema capitalista occidental estos roles y atributos se han ido configurando de distintas maneras en las relaciones laborales a lo largo de la historia y se han enmarcado en la División Sexual del Trabajo (DST), el cual refiere al modo de organización del trabajo entre varones y mujeres de acuerdo a los roles de género. En una primera instancia, se relegó a las mujeres al ámbito doméstico y del cuidado, separándolas del ámbito público. Luego, a partir de las diferentes luchas de los movimientos feministas, se ha producido su inserción paulatina en trabajos remunerados.

Sin embargo, existen desigualdades al interior del entorno laboral y que se replican en otros aspectos de la vida cotidiana.

Por otro lado, tradicionalmente los varones han ocupado espacios vinculados al sector productivo y público, también se les ha asignado el rol de proveedores del hogar. Actualmente, es un lugar que mayoritariamente está ocupado por varones, aún cuando las mujeres participan en él.

Sin embargo, los colectivos de feminidades a través de distintos hechos históricos han buscado modificar estos conceptos, en búsqueda de una sociedad más equitativa.

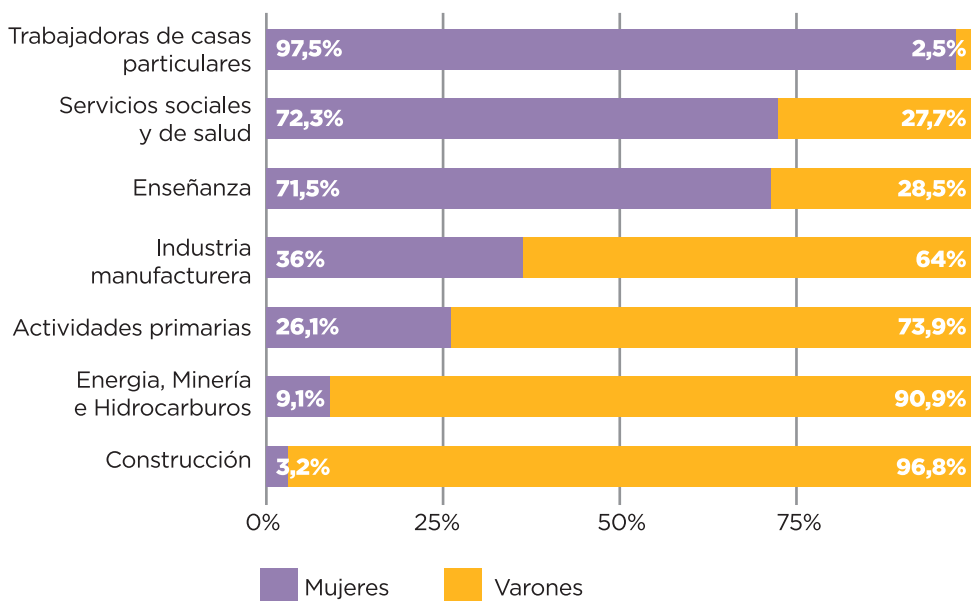


División Sexual del Trabajo a nivel ocupacional

La División Sexual del Trabajo se ve expresada en la estructura ocupacional del país, existiendo actividades sumamente feminizadas tales como el trabajo en casa particulares, enseñanza, servicios sociales y de salud, mientras que la presencia femenina es marginal en los sectores como construcción y transporte.



Las brechas de género en la economía argentina



Fuente: elaboración DNElyG en base a datos de la EPH-Indec, 2do. trimestre de 2022.

Además, la brecha de género se extiende también a lo salarial. En el ámbito laboral las mujeres se insertan en ramas menos valoradas, lo que resulta en salarios más bajos.

Las causas pueden ser múltiples: las mujeres tienen empleos a tiempo parcial, trabajos socialmente con menor valoración, o negocian menos su salario; a la vez que existe una mirada de los empleadores basada en estereotipos y discriminación.

Replanteándonos esta mirada y los roles establecidos es que podemos empezar a pensar en romper con los estereotipos, el binarismo³ y las desigualdades entendiendo que la experiencia, la racionalidad, el aprendizaje y la capacidad de hacer determinadas tareas o trabajos no depende del género.



3 "El binarismo de género clasifica a las personas según dos únicos géneros, excluyendo cualquier matiz que no encaje en aquellos, definiendo roles asociados a lo femenino y lo masculino". Ministerio Público Fiscal (2020). Cuadernillo para reflexionar sobre la construcción de las masculinidades. Recuperado de: <https://shre.ink/TxsB>

¿Sabías qué?

En la actualidad existen diversos grupos de mujeres albañilas, algunas tienen incluso su comunidad en redes sociales, donde se comparten experiencias, cursos, talleres y hasta se organizan en cooperativas para realizar trabajos en común.

 **Albañilería cosa de mujeres y más**  **mami.albanil**

 **Albañiles de Argentina**

Actualmente existen muchos trabajos, tareas y actividades que siempre fueron adjudicadas a los varones, excluyendo la participación de las mujeres y fortaleciendo la creencia de que carecían la capacidad de realizarlas. Sin embargo, a lo largo de los años las mujeres hemos conquistado, por medio de la lucha y la militancia, espacios que se nos habían sido negados. Entre ellos destacamos a las choferas, albañilas y futbolistas.

Ampliar la mirada

Comenzar a mirar la vida con perspectiva de género es una invitación a cuestionar los estereotipos, las ideas, las costumbres y los atributos que construimos socialmente, así como también las jerarquías establecidas entre los géneros. Asimismo, nos lleva a re-preguntarnos todo aquello que las sociedades esperan que cada género piense, sienta y actúe.



Pensemos...¿Qué pasaría si no se cuestionan las posibilidades, las acciones, el aspecto físico y la sexualidad de las personas?

Es fundamental repensar nuestras prácticas cotidianas en todos los espacios que habitamos y compartimos con otras personas, con el objetivo de poder avanzar entre todos hacia una mirada más igualitaria y una sociedad más justa.

La implementación del taller tiene un propósito claro: de-construir los roles de géneros generando espacios de aprendizaje sobre actividades que nos estuvieron vedadas.



El Taller

El taller está destinado a mujeres y diversidades del distrito quilmeño. Su duración consiste en 4 encuentros de dos horas semanales. Una parte del mismo está destinada a espacios de reflexión y debates sobre los géneros, las violencias, el rol de las mujeres y diversidades en la sociedad, los trabajos masculinizados, la desigualdad salarial, etc.

Sumado a lo anterior, brindamos un acercamiento básico al mundo de las reparaciones generales: Electricidad, agua, cañerías y gas, así como también poner en conocimiento las herramientas que serán utilizadas.

El taller fue presentado por primera vez en el “Centro territorial Isabel Pallamay”. Luego fue replicado en: CAB de Villa Itatí, Punto de Inclusión Villa Azul, Capilla Nuestra Señora de Itatí en Monte Mataderos, CIC Agustín Ramírez y Centro de Jubiladxs “Renacer en el Encuentro”.



Encuentro a Encuentro



“Exposición y objetivos del taller”

Poner en conocimiento la existencia de la Secretaría de Mujeres y Diversidades.
Presentación de las talleristas y les participantes.

Síntesis de los contenidos y herramientas que vamos a estar utilizando durante el taller.

■ “Reparación de griferías”

- Conocer los distintos tipos de griferías.
- Las herramientas que necesitamos para su reparación.
- Pérdida en griferías, flexibles o cañerías.



■ “Reparaciones eléctricas”

- Primer circuito: conexión interna de un toma, procedimiento de reparación o cambio.
- Utilización de buscapolo, identificar las distintas piezas del cableado y el circuito.



■ “Reparaciones eléctricas parte dos”

- Circuito de lámpara y teclas.
- Cambio o arreglos de luces o portalámparas, instalación de luces, velador o empotrado.
- Circuito de guirnaldas.



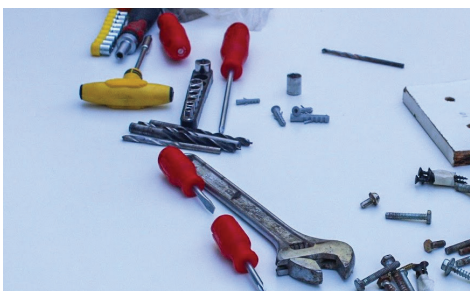
■ “Circuitos Eléctricos”

- Descripción de los distintos circuitos eléctricos: escalera o Pasillo, extractores, etc.
- Disposición en el hogar
- Iniciar un circuito y/o su reparación.



■ “Artefactos a gas”

- Detectar pérdidas.
- Detallar las partes de una cocina y su reparación.
- Regulación de cocinas a gas o garrafa, para su correcto funcionamiento.



Te dejamos un tip



Esa canilla que no para de gotear no tiene por qué ser un problema! Lo más probable es que sea el “cuerito”... si es así, ¡es muy fácil de solucionar!



Te dejamos un vídeo que te puede ayudar en tres simples pasos.
<https://youtu.be/SJg0dw2RCxM?si=vsHAuSqvQhPtRqAj>

Experiencias compartidas

Las voces de las mujeres de los distintos barrios de Quilmes, que participaron en el Taller, nos permiten conocer sus vivencias y ampliar nuestra mirada con el objetivo de incentivar a otras a seguir construyendo redes más fuertes y sólidas.

A continuación sus historias...

“Me gustó porque las mujeres siempre que crochet, que costura, que cocina... Pero esto era algo que siempre quise hacer, meter la mano en la electricidad, a mí el martillo, la tenaza, todo eso me encanta, viste”.

Mabel Barreto



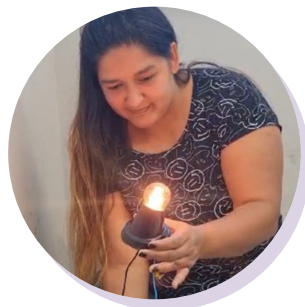
Mabel Barreto se ocupa de las tareas de cuidado en su casa, es jubilada, tiene 65 años, vive en Quilmes Oeste, tiene 2 hijas, participó del primer taller de “Deconstruyendo roles” en el Centro Territorial Isabel Pallamay. Nos contó que le gustó la propuesta porque los talleres destinados a las mujeres siempre están relacionados con crochet, costura, cocina y que aprender sobre arreglos generales era algo que siempre había querido hacer, “meter la mano en la electricidad, manipular el martillo, la tenaza, etc”.

“El taller me llamó la atención, me gustó. Hablaba de arreglos generales, así de aprender cositas, de perderle el miedo a muchas otras cosas que son tan difíciles y que no tenés que estar dependiendo de otros, esperando a ver si viene mi hermano, si viene mi marido, si viene mi novio, si viene mi vecino. Lo hago con todos los cuidados como aprendimos, porque Ailu nos explicó: esto sí, esto no hacer” señaló. Mabel manifestó haberse sentido muy cómoda y acompañada en “El Palla”, un espacio que siente propio: “divinas todas, las compañeras que participaron en el taller también”. Destacó la inclusión dentro del espacio: “eso también me gustó mucho, y sobre todo personas, mujeres que vos veías que decían: ‘no puedo’ y sin embargo ahí sí pudieron”.

Para finalizar nos contó que les fueron muy útiles los PDF con cada una de las clases, que pudo imprimir todo y que lo tiene siempre a mano por si se olvida de algo.

“Quiero aprender, tengo cosas que arreglar en mi casa y siempre tengo que depender de alguien. Además a veces no tenés a nadie que te dé una mano o tenés que pagar y te cobran fortuna, entonces dije ‘voy a ir’”.

Florencia Cristaldo



Florencia Cristaldo se ocupa de las tareas de cuidado en su hogar, tiene 31 años, vive en el Barrio Villa Itatí, es mamá de 3 hijos. Se enteró del taller de “Deconstruyendo roles” a través de una compañera que compartió el flyer en su estado de whatsapp. Florencia nos contó que en su casa no tenía enchufes y eso la motivó a querer aprender, a pesar del miedo que le produce la electricidad: “yo voy a poder, me voy a animar”, manifestó muy segura. “Frente a una chispita, un ruidito, era un miedo total”, sin embargo, insistió con los enchufes porque era lo que quería cambiar en su casa.

Cuando el taller se hizo en el CAB de Villa Itatí dijo: “es mi oportunidad, es mi lugar, mi barrio, mi casa. No falté ni un día, en general es algo que me cuesta un montón cumplir, pero no falté y aprendí mucho”.

Mientras avanzaba el taller, Florencia ponía en práctica lo aprendido cambiando los enchufes de su casa y compartiendo sus habilidades con el resto de las compañeras a través de fotos y videos.

“Ahora me animo a cambiar las lamparitas, todas esas cosas ya las arreglé, también el cable del ventilador que mi perrita lo había mordido”, manifestó orgullosa.

El objetivo del taller “De-costruyendo roles” no se trata únicamente de aprender conocimientos básicos sobre arreglos generales, sino que también es un espacio para escucharnos, para reflexionar sobre aquellas actividades de las que en general, las mujeres fuimos excluidas.

Para Florencia el grupo de compañeras que participaron en el taller en Villa Itatí fue de mucho aprendizaje, sobre todo en lo emocional, señalando sentirse muy acompañada.

“Las mujeres no nos animábamos tanto y ahora podemos decir ‘sí, yo puedo’”.

Al finalizar, Florencia agradeció el acompañamiento de la Secre, las capacitaciones brindadas, el espacio de reflexión y los consejos. Además dijo: “antes no, antes dependíamos de los hombres y teníamos que pedirles ‘por favor’, mientras nos preguntábamos: ‘¿Qué hago si me quedo sola?’. Ahora aprendimos que nosotras podemos”, concluyó.

El taller me permitió tomar conciencia, recuerdo que antes decía que: “no sirvo ni para maleta de loco”, sin embargo esto me incentivó, ahora hasta quiero terminar el secundario”.

Marisa Gomez



Marisa Gomez vive en el Barrio Monte Matadero, tiene 53 años, es mamá de cinco hijos, se ocupa de las tareas de cuidado en su hogar y forma parte de la comunidad de la Parroquia Nuestra Señora de Itatí.

Marisa nos contó que siempre fue muy sumisa, muy callada y que de chica soñaba con poder estudiar, quería ser psicóloga o arquitecta, pero no pudo. Sin embargo el hecho de no poder realizar lo que tanto había deseado no la desmoralizó, cuenta orgullosa que construyó su casa con la participación de sus hijos, levantando ladrillo por ladrillo. Se inscribió en el taller no sólo para aprender sobre arreglos generales, sino para “despabilarse” y se encontró con un ambiente muy ameno que la motivó a seguir participando. Destacó que el taller le sirvió para que no la estafen, contó que cuando compró la canilla para el baño de su casa, previamente la desarmó toda para comprobar que no faltara nada.

A Marisa le cuesta pedir ayuda, muchas veces siente vergüenza de acudir a otras personas y es por ese motivo que intenta resolverlo a su manera, como puede.

La electricidad es lo que más miedo le generaba, por lo que no había intentado realizar nada relacionado con ello antes del taller, sin embargo ya arregló los enchufes de su casa que no funcionaban.

Marisa nos compartió algunos hechos de su vida que la marcaron fuertemente, pero que a pesar de las malas experiencias hoy se siente fortalecida con ganas de volver a estudiar y seguir aprendiendo. Para finalizar, agradeció la respuesta de la Secretaría de mujeres, diversidades y DDHH del municipio de Quilmes por responder a las demandas de barrio.

En el cierre del taller, cuando realizamos un balance sobre lo vivido a lo largo de los encuentros semanales, una de las cuestiones que surgieron fue que la mayoría de las vecinas que participaron sólo se conocía “de vista” por vivir en el mismo barrio, pero que nunca habían hablado y que sabían muy poco unas de otras.

El taller hizo que se afianzara la relación entre las vecinas, entre charla y charla pudieron identificar problemáticas en común, generando la demanda de intervención de otras áreas del municipio.

Para concluir

Los encuentros entre mujeres y diversidades no sólo nos permiten compartir experiencias, sino también generar grupos de pertenencia, redes de amistad, autoestima y superación.

En cada lugar a donde se llevaron adelante los talleres pudimos observar que clase tras clase, las mujeres se motivaban unas a otras para seguir aprendiendo e incluso sugiriendo temáticas no incluidas inicialmente. Desde un aprendizaje horizontal, recíproco y empático, hemos construido el taller de manera colectiva, escuchando las propuestas de cada grupo, adaptando los contenidos en varias oportunidades a las demandas y necesidades de las mujeres de cada barrio de Quilmes. Porque la salida siempre es colectiva, les esperamos en el próximo taller para seguir construyendo juntas... y **“de-construyendo roles”**.





Bibliografía Utilizada y recomendada

Para la instalación de sanitaria:

<https://maintenanceschedule.com/seofiles/manual-practico-de-instalaciones-sanitarias-nisnovich.pdf>

Para la instalación eléctrica:

<https://www.uv.mx/personal/jdominguez/files/2012/10/Manual-de-Instalaciones-Elctricas-en-BT-2009.pdf>

Para la instalación de gas:

http://www.arquinstal.com.ar/2016/n1_04_13_Manual%20del%20gas.pdf

Cuadernillo de Construcción Social de Género SMYD:

https://quilmes.gov.ar/gestion/PDF/Construccion_social_del_genero.pdf



Videos Utilizados y Recomendados

Albañilas de Argentina ponen manos a la obra para derribar estereotipos

<https://youtu.be/j3pmKQ42umU?si=feJMwvzFgbhb1E44>

Romper estereotipos de Género en los colegios

<https://youtu.be/FtGcYjr0gPc?si=taHgEK9UCE7f-9hT>

Roles sin Género, trabajos para varones y trabajos para mujeres

<https://youtu.be/vTHImPvuleo?si=ZeGKTCQHqNA7GFby>

El derecho de Yamila: Violencia Laboral y Violencia de Género

<https://youtu.be/X-zjT2snWTE?si=-fkrHIDepkQEdsj9>

Trabajo masculinizado, Video realizado sobre trabajadoras Quilmeñas

<https://drive.google.com/file/d/1Ny3CkX2Uw8xokEzh5z6Rl-ua6XhQaB7j/view?usp=drive-link>

A pulir-Video Gente Rota sobre Noviazgo

https://youtu.be/uHCglAwTVuY?si=OLi2xe8_hsFlzpzVE



Secretaría de Mujeres,
Diversidades
y Derechos Humanos

Centro de Atención a Mujeres y Diversidades

Ante situaciones de violencia por motivos de género

Todos los días las 24 hs. 📞 11.3331.3049

📍 Gran Canaria 1350 (ex 650)

Dirección de Diversidades

Lunes a viernes de 8 a 14 hs. 📞 11.2309.7610

📍 Carlos Pellegrini 370

Centro Territorial de Políticas de Género y Diversidad Isabel Pallamay

📍 Mosconi y Craviotto

Secretaría de Mujeres, Diversidades y Derechos Humanos

secretariademujeresydiversidades@quilmes.gov.ar 📞 4257.4446

📍 Carlos Pellegrini 370